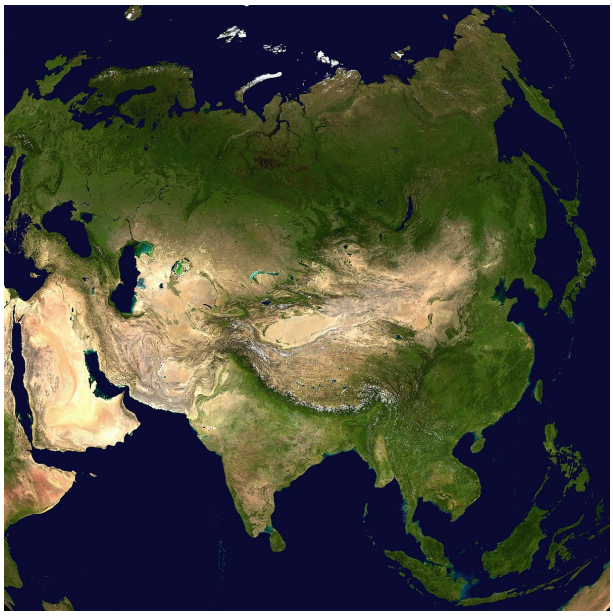
Witajcie Sóweczki :)

Cały tydzień rozmawialiśmy o dzieciach – o ich prawach i obowiązkach, o dzieciach z różnych stron świata, o dziecięcej fantazji, a dzisiejszy temat to NASZE ZABAWY.

„Zabawy dzieci z różnych stron świata”

Dzisiejsze zabawy dla dzieci i ich rodziców (rodzeństwo również można zaprosić do zabawy :))

1. „Rzeka słów” – zabawa z Indii (Azja).



Rodzic ustala zakres słów, np. zwierzęta, rośliny. Podaje pierwsze słowo, a dziecko dodaje kolejne. Każde słowo musi zaczynać się głoską, którą kończyło się poprzednie, np. tygrys – smok. Kto w ciągu 10 sekund nie poda wyrazu, odpada z gry.

Także w Polsce dzieci często grają w tę grę i nazywają ją „Podaj słowo”.

2. **„Rybak”** – zabawa z Niemiec (Europa).

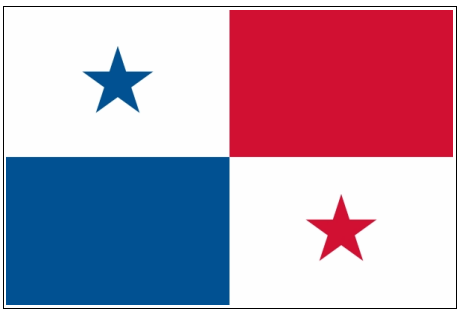
Gra dla 2 lub więcej osób
Przed rozegraniem pierwszej rundy należy wybrać „rybaka”. „Rybak” stoi przed osobami, które siedzą na krzesłach. Mają dłonie wystawione przed siebie – to ryby. Rybak wodzi jedną ręką wolno pod dłońmi uczestników, wygłaszając tekst: Łowiłem ryby przez noc całą, ale złowiłem ich bardzo mało. Po ostatnim wyrazie próbuje znienacka klepnąć w dłoń któregoś z graczy. Aby uniknąć złapania, musi on błyskawicznie odsunąć rękę. Jeśli rybakowi nie uda się schwytać ryby, musi próbować ponownie. Jeśli mu się powiedzie – następuje zmiana ról.

W naszym kraju ta gra występuje pod nazwą „łapki” jednak przebiega ona bez recytacji wierszyka.

3. „Ciepło – zimno” – zabawa z Liberii (Afryka).

Jedna osoba chowa jakiś przedmiot i daje wskazówki pozostałym – w wersji polskiej słowami: „ciepło”, jeśli dana osoba zbliża się do przedmiotu, lub „zimno”, jeśli się od niego oddala; w wersji z Liberii miejsce ukrycia przedmiotu sygnalizuje się nie słowami, ale klaskaniem z różnym natężeniem, w zależności od odległości kryjówki.

4. „Ojciec Szymon każe” – zabawa z Panamy (Ameryka Środkowa).



Gra dla 2 lub więcej osób
Na środku stoi ojciec Szymon i pokazuje wymyślone przez siebie figury, które reszta uczestników musi wykonać. Potem ojciec Szymon wybiera zmiennika.

W polskich przedszkolach dzieci bawią się w tę zabawę, ale bywa ona pod nazwą „Jeż”.

Zabawa może być prowadzona w języku angielskim, a dzieci podawały nazwy czynności do pokazywania przez innych uczestników(Szymon każe – Simon says, jedz – eat, skacz – jump, pij – drink, tańcz – dance, czytaj – read).

„Enchoque” (czyt. enczioke) – praca plastyczna

Kolejne zadanie to wykonanie zabawki pochodzącej z Boliwii. Boliwia leży w Ameryce Południowej, jest ponad trzy razy większa niż Polska, mieszkają tam Indianie. Oryginalne enchoque składa się z drewnianego kijka i drewnianej kuli połączonych sznurkiem. W kuli jest wydrążony otwór. Gracz trzyma kijek i stara się, podrzucając kulkę w powietrze, nadziać ją na patyk.

Nasze enchoque można zrobić z papierowego lub plastikowego kubeczka, kawałka cienkiego sznurka i folii aluminiowej (ew. z orzechem włoskim w środku). Dzieci odcinają ok. 50–60 cm sznurka, końcówkę kładą na kawałku folii aluminiowej, a następnie zgniatają folię tak, by powstała kulka, a sznurek trzymał się w środku. Rodzic robi grubą igłą lub szpikulcem otwór w dnie kubeczka, przewleka nitkę i zawiązuje supeł.

POTRZEBNE MATERIAŁY
• papierowy lub plastikowy kubeczek, kawałek cienkiego sznurka, folia aluminiowa

„Memory wyrazowo-obrazkowe”

Dzieci przygotowują kartoniki, które będą wykorzystane we wspólnej zabawie. Na przygotowanych z pomocą rodziców kwadratach wykonują rysunki zabawek oraz piszą ich nazwy lub proszą o pomoc Rodzica. Następnie zgromadzone kartoniki rozkładają na dywanie lub stole. Przyglądają się przez krótką chwilę obrazkom i ich podpisom. Następnie kartoniki zostają odwrócone. Uczestnicy zabawy kolejno odsłaniają po dwa kartoniki, próbując odnaleźć parę: obrazek i podpis. Wygrywa osoba, która zbierze największą liczbę par.

„Ćwiczenia Gimnastyczne”

https://www.youtube.com/watch?v=CEyba0BvBUE

„Karty Pracy”

Praca z **KP4.33a** – pisanie wyrazów po śladzie, łączenie zdjęcia z podpisem, kolorowanie. odnalezienie w książkach i albumach informacji na temat zabaw dzieci z różnych krajów.
Praca z **KP4.33b** –układanie wyrazów z rozsypanki literowej, łączenie wyrazów z obrazkami.